

Reduir les desigualtats entre països

Des del meu punt de vista

Nom:



PARLEM DE DIVERSITAT

T'ha passat alguna vegada que quan discutixes amb un amic o amiga cada u té una versió diferent del que ha passat? No parlem de quan un dels dos diu una mentida, parlem de quan cada una de les parts diu la veritat però emfatitza en coses diferents. Això passa perquè som individus únics i diferents, amb les nostres vivències personals i culturals, la nostra família, les nostres característiques físiques, els nostres amics i amigues, els nostres valors, les nostres fortaleses i febleses... Això es diu diversitat i en parlarem al llarg de les activitats.

Per a començar et convidem a veure un vídeo introductor breu sobre un projecte fotogràfic d'Angélica Dass titulat "Humanae Project", en el qual fotografia persones de tot el món sempre de la mateixa manera, intentant arreplegar tota aquesta diversitat.



[Humanae, Angélica Dass.](#)

Reduir les desigualtats entre països

Des del meu punt de vista

Nom:

Treball en equip

El meu punt de vista

1

El meu punt de vista

Comencem fent una dinàmica on haureu de dibuixar el que us demanen. No patiu, que no esperem que dibuixeu com Leonardo da Vinci, cada u ho farà a la seua manera; no farem cap exposició de dibuix, per tant estigueu tranquils.

Per a la dinàmica cada u de vosaltres necessitarà una quadrícula que us donarà el docent. També us farà falta un llapis o alguna cosa per a dibuixar. L'única cosa que heu de saber abans de començar és que se us donarà una instrucció que heu de seguir i que durant el temps que dure l'activitat no podreu preguntar dubtes, haureu d'interpretar el que se us diu i fer el que considereu més oportú. Quan acabem podreu parlar de les vostres impressions i plantejar les vostres inquietuds. Preparats i preparades?

EL MEU PUNT DE VISTA

EL MEU PUNT DE VISTA	

Reduir les desigualtats entre països

Des del meu punt de vista

Nom:

Els nostres dibuixos estan relacionats i influïts clarament per la nostra cultura, la nostra educació i les nostres creences d'habitants occidentals. Tot això també influïx en la nostra manera de pensar, de sentir, d'interpretar i de prendre decisions i **possiblement seria diferent si haguérem nascut en un altre lloc del món**, amb una altra família i en una cultura diferent.

A continuació **veurem un curtmetratge** des d'un prisma molt diferent del nostre. Esperem que ho disfruteu i poseu en marxa tots els sentits per a captar els xicotets matisos relacionats amb tot el que hem estat comentant i que ens ajudaran a percebre les diferències culturals i a reflexionar sobre això.

Treball individual:

Binta i la gran idea

Reflexionem.



1

Binta i la gran idea

El curtmetratge que visualitzarem **té una durada de 30 minuts i es titula "Binta i la gran idea"**. Forma part d'una pel·lícula que es diu "Al món a cada estona" gravada amb la col·laboració d'UNICEF. En este curt, Binta, la protagonista de 7 anys, ens conta com és la seua vida a Àfrica i algunes de les dificultats que es troben els xiquets i les xiquetes que viuen allà. Però hem d'avisar-vos que està en versió original, sabeu què vol dir això? Quan una pel·lícula està en V. O. vol dir que la veurem en l'idioma en què està gravada, sense doblatges! Però no patiu, perquè està subtitulada en castellà.

Abans de veure-la us plantegem algunes preguntes per a reflexionar.

- **El curtmetratge està dirigit per l'espanyol Javier Fresser. Per què creus que està gravada en versió original? En quin idioma pot estar gravada? Saps quines llengües es parlen a Àfrica?**

.....
.....

Reduir les desigualtats entre països

Des del meu punt de vista

Nom:

- Com t'hem dit, el curtmetratge se situa a Àfrica; en concret, en un país que es diu Senegal. Sabries localitzar-lo en un mapa? Saps com es diuen els mars o els oceans que banyen les seues costes?



- **Què saps del Senegal? I d'Àfrica?** Intenta recordar coses que sàpies i apunta-les, encara que en siguin poques o molt general. Potser recordes alguna cosa sobre els habitants que viuen allà, sobre la seua cultura, altres noms de països o qualsevol altra cosa que has sentit o llegit.

.....
.....
.....
.....
.....

“Binta i la gran idea”, de Películas Pendelton en col·laboració amb UNICEF.



3 →

Reflexionem.

T'ha agradat? A continuació us proposem una reflexió breu per a fer-la individualment i compartir-la en grup gran.

Acaba les frases que et plantegem a continuació:

- El que m'ha sorprés més
- El que m'ha agradat més
- El que no m'ha agradat
- Un “tubab” és

Reduir les desigualtats entre països

Des del meu punt de vista

Nom:

- Del curt, he après
- La meua vida s'assembla al que mostra el curt en
- La meua vida es diferencia al que mostra el curt en
- Crec que podria aprendre dels protagonistes
- Crec que podrien aprendre de mi

Sobre l'obra de teatre a l'escola:

- A la classe de Binta em crida l'atenció
- Conviden tot el poblat a la representació de l'obra de teatre, on s'escenifiquen diversos problemes
- Trobe aquests problemes en la meua vida quotidiana?
- L'obra de teatre de l'escola la feien per a

Sobre Soda i la seua família:

- A Fatu, la mare de Soda, l'enganyen al mercat perquè
- Soda no va a l'escola perquè
- El pare de Soda

Sobre la història del pare de Binta (Sabu) i la seua gran idea.

- La gran idea de Sabu és
- Des del meu punt de vista, la idea que planteja és
- Sabu, el pare de Binta, diu que hem d'aprendre del comportament dels ocells, són tan llestos que agafen el millor del nord i el millor del sud. Això vol dir que