



MATÈRIES: EDUCACIÓ ARTÍSTICA, VALORS SOCIALS, DESTRESES LINGÜÍSTIQUES (EXPRESSIÓ ORAL I ESCRITA)

EDAT: 2n (7-8 anys)

OBJECTIUS DE LES FITXES DE TREBALL

Els hàbits alimentaris es construeixen aprenent per imitació? Com afecta l'ús de la televisió i el mòbil en este aprenentatge?

A través de la socialització en la cuina i a taula, coneixem la diversitat d'aliments que formen part de la dieta, aprenem a cuinar-los i a conservar-los, observem algunes normes de conducta, i disfrutem de les celebracions, entre moltes altres coses. Tot això ens ajuda a construir hàbits i costums d'alimentació saludable.

La situació actual és que la irrupció de la televisió i del telèfon mòbil a taula fa que l'atenció dels comensals se centre en altres temes, de manera que es perd una oportunitat d'or per a compartir vivències i coneixements.

Segons l'estudi fet per la cooperativa Consum entre els participants de la 12a edició del Concurs de Contes Dia Mundial de Consumidor, quasi un 70% de l'alumnat del cicle mitjà d'Educació Primària menja o sopa mirant la televisió o el mòbil.

Abans de començar les activitats, pots reflexionar amb l'alumnat i en grup gran, com va aprendre algunes coses que ja fa per si mateix.

Per exemple, com han après a llavar-se les dents? Qui els ha ensenyat? o Com aprenen a nugar-se els cordons? Qui els ensenya?



Treball en equip

- 1 _ Taller de teatre
- 2 _ El convidat especial

1 _ Taller de teatre

Igual que en la presentació de l'activitat heu reflexionat sobre com aprenem per imitació a llavar-nos les dents o a nugar-nos els cordons, **a taula també s'aprén per imitació. Aprenem a utilitzar els coberts, el tovalló i moltes coses més.** Després d'una activitat prèvia de reflexió, posarem en comú com aprenem per imitació a taula, a través d'un taller de teatre.

En primer lloc, vos demanem que reflexioneu en grup quines coses creieu que aprenem mentre mengem tots junts i socialitzem a taula.



És el mateix si cada u menja en una taula separada, sense tindre cap contacte amb el company o la companya? Això és justament el que passa quan el protagonista a taula no són els comensals, sinó la televisió, el telèfon mòbil, l'ordinador...

Pots començar l'activitat i fer tu de protagonista o d'un personatge fictici, en temps present o passat. Per

exemple, quan era menut o menuda, el meu germà i jo paràvem taula per a sopar i explicàvem el que havíem fet durant el dia.

Deixa'ls uns minuts perquè qui vulga que explique com són els dinars o els sopars en família a sa casa. Així, tindràs una idea prèvia dels diferents escenaris de teatre que es poden organitzar.

A continuació, organitza la classe per equips i que cada un represente una situació diferent de les que han sorgit en la reflexió prèvia, de manera respectuosa amb la resta de situacions, companys i companyes.

Cada membre de l'equip ha de desenvolupar un rol: pare, mare, iaio/a, oncle/tia, cosí/na, germà/na, fill/a, amic/a...



Com es comporta cada un a taula?

Pot ser que participen en les converses o que estiguen pendents del mòbil. Pot ser que s'animen a explicar com els ha anat el dia o que es facen callar mútuament perquè no senten la televisió. També pot ser que siguin educats per a demanar-se l'aigua o

potser ho fan a crits... Ajuda'ls a definir els personatges perquè cada un es pose en el paper i acció!

Tenen 5 minuts per a representar com es comporten els comensals a taula.

Després de totes les representacions, reflexioneu tots junts en quina taula vos agradaria estar, en quina no i per què.

2 _ El convidat especial

De l'activitat anterior, podem concloure les coses que aprenem a taula mentre mengem junts. Com s'utilitzen els coberts o com es pela una mandarina, entre moltes altres coses. Reflexioneu en grup quines coses creieu que s'aprenen mentre mengem, i quins elements interferixen en este aprenentatge. Per exemple, utilitzar el mòbil mentre mengem.

Després de la reflexió, planteja'ls una situació hipotètica en què un convidat especial, a qui els agradaria conèixer, ve un dia a sopar a sa casa o a dinar a l'escola: el protagonista de la seua sèrie preferida, un esportista, o un influenciador de les xarxes socials que els agrada molt... Segur que voldrien preguntar-li moltes coses i també explicar-li per què els agrada tant.

Organitzats en equips, haurien de pensar com els agradaria que es desenvolupara el sopar.



Quines coses no poden faltar a taula i, sobretot, quines altres no poden estar a taula en cap cas, si el que volen es poder mantindre una conversa sense que res els ho impedisca.

Pots triar la forma que més t'agrada perquè s'expressen. Fer una llista, dibuixar la taula i

tots els elements. Al final, per equips, presentaran a la classe el seu convidat especial i com es desenvoluparà el sopar.