



MATERIAS: DESTREZAS LINGÜÍSTICAS, EL MEDIO FÍSICO, NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL, EDUCACIÓN ARTÍSTICA.

EDAD: Infantil (4-5 años), 1º (6-7 años)

OBJETIVOS DE LAS FICHAS DE TRABAJO

En esta propuesta didáctica os proponemos partir del espacio próximo de vuestro alumnado, del entorno cercano concebido como un “escenario de vida”. Así pues, se propone una estrategia basada en la observación, experimentación y representación del espacio vivido: mi casa, mi calle, mi barrio y mi ciudad son escalones de progreso que se experimentan y se adquieren conjuntamente. También, **hablaremos sobre nuestras ciudades o pueblos y su patrimonio cultural**, después de visualizar un cuentacuentos.

Por último, os presentamos un Quiz de Genially para que **el alumnado comprenda cómo nuestras actividades diarias tienen un efecto en la naturaleza y en el medio ambiente**.

Trabajo individual

- 1 _ Hacemos un carnet de clase
- 2 _ ¿Dónde está el colegio?

1 _ Hacemos un carnet de clase

En esta actividad os **proponemos que cada alumno o alumna realice su propio carnet de clase**, donde tienen un espacio para dibujarse o pegar una foto de carnet, y otros espacios para especificar sus datos.



CONOCEMOS NUESTRO ENTORNO
Presentamos para conocernos mejor

ME LLAMO: _____

TENGO ____ AÑOS

VIVO EN: _____

LUGAR FAVORITO DE MI CIUDAD: _____

LUGAR FAVORITO DEL MUNDO: _____

2 _ ¿Dónde está el colegio?



Después de esta actividad se puede hacer **una pequeña asamblea** donde los alumnos enseñen su carnet y cuenten a sus compañeros cómo es su casa, donde viven, si cerca tienen un parque, una biblioteca, un huerto, etc.

Además, **esta propuesta se puede enlazar con el colegio**.

Pueden aprender en qué calle esta el centro, a qué barrio pertenece y en qué ciudad o pueblo se encuentra. Para ello, os proponemos proyectar en la pizarra,

con la ayuda de **Google Maps** y su opción **Google Street View**, la calle del centro y lugares cercanos (como puede ser un parque, la biblioteca o una plaza). Este tipo de presentación, proporciona panorámicas a nivel de calle, permitiendo a los alumnos y alumnas ver partes de las ciudades seleccionadas y sus áreas metropolitanas circundantes.

Trabajo en equipo

- 1 _ El gorro de explorador. Taller de descubrimiento
- 2 _ Cuidamos el entorno natural y cultural

Descubrir el entorno cercano, su historia, y algunas curiosidades nos ayuda a apreciarlo para cuidarlo y conservarlo.



Para introducir este bloque de actividades en equipo, te proponemos que proyectes el cuento ["Ratón de campo y ratón de ciudad"](#).

Antes puedes reflexionar con ellos qué pasaría si fueran a vivir a un lugar totalmente nuevo y diferente, y si creen que les gustaría descubrir rincones y lugares nuevos.

1 _ El gorro de explorador. Taller de descubrimiento



El objetivo de esta actividad **es identificar un elemento de su entorno cercano que sea patrimonio cultural**. En esta presentación de Powton, se explica de manera muy sencilla qué es el patrimonio cultural y natural.

Pueden ser esculturas, edificios o estatuas, o también bailes regionales, construcciones

humanas, músicas populares, o alguna práctica o arte tradicional arraigado en vuestra zona.

Y los siguientes vídeos, puedes ver más ejemplos que te pueden servir de apoyo:

<https://www.youtube.com/watch?v=qrxOa3HS24o> Lugares patrimonio de la humanidad en España

https://www.youtube.com/watch?v=qF_YKMzD_Ew Patrimonio cultural inmaterial de España

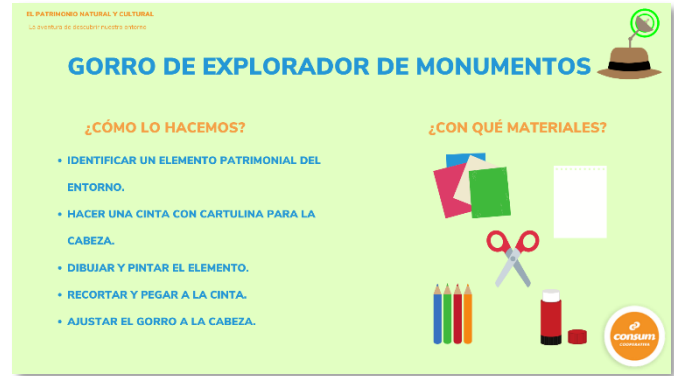
<https://www.youtube.com/watch?v=pYFWfb1i62o> Silbido Gomero Patrimonio inmaterial de la Humanidad en Got Talent

La Unesco tiene catalogado en su página web diferentes prácticas y expresiones culturales que son patrimonio inmaterial. Puedes verlos en este enlace <https://ich.unesco.org/es/listas>

Ha llegado el momento de hacer los gorros de explorador.

Después del visionado y la reflexión de alguno de estos vídeos os proponemos realizar una manualidad por parejas, que consistirá en un **gorro de explorador de monumentos**. El objetivo es identificar un objeto patrimonial del entorno para construir el gorro, el cual ayudará a los alumnos a observar y apreciar su patrimonio cultural.

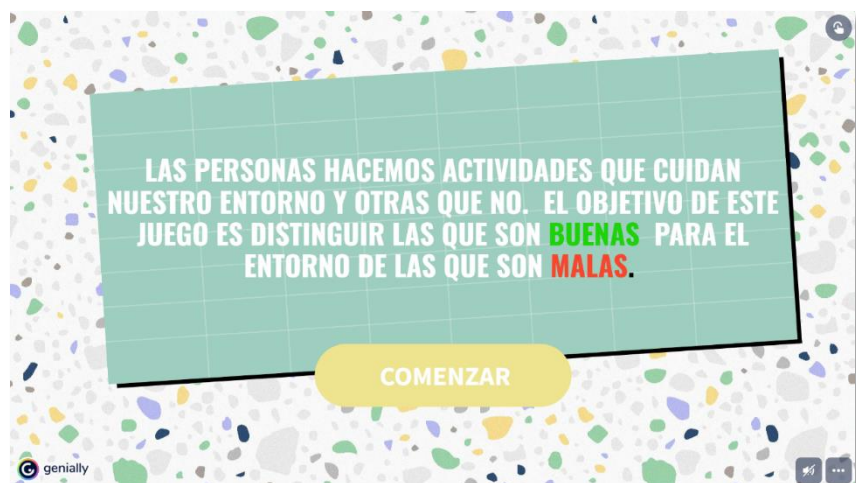
En esta [presentación de CANVA](#) te explicamos cómo hacerlo y el material que necesitas. Luego pueden exponer sus gorritos y explicar entre todos de qué monumento se trata y lo que conocen de él.



2_ Cuidamos el entorno natural

Todos y todas nosotras podemos llevar a cabo acciones para cuidar nuestro entorno natural y cultural.

En el siguiente [Quiz de Genially](#), pueden ver algunos ejemplos muy sencillos que pueden llevar a cabo en su día a día para cuidar de su entorno natural. **Lo pueden resolver por equipos o en gran grupo proyectándolo en la pizarra digital.**



Orientaciones para docentes

Acabadas estas actividades, **os animamos a reflexionar todos juntos sobre el sentido de pertinencia y la importancia de cuidar el entorno**, pues es el lugar donde todos convivimos, intentando crear una armonía entre la ciudad, las personas y la naturaleza.

Así pues os animamos a escuchar y cantar algunas canciones infantiles que nos instan a cuidar nuestro entorno i:



<https://www.youtube.com/watch?v=7ixrpM9kPUU>

“Recicla, recicla”, sobre la importancia de reciclar correctamente.

¿Se os ocurren otras canciones para colaborar con el cuidado del entorno?

Algunos artistas de renombre han cantado para llamarnos a cuidar el entorno:

https://www.youtube.com/watch?v=u_89GDhMbmM «Hermana Tierra», de Laura Pausini

https://www.youtube.com/watch?v=sy9nt1wvQrM&list=PLVybm1EEi_0vDQePfvr6YI5r2npvGxfFt

«La costa del silencio», de Mago de Oz

<https://vimeo.com/6351549> «Mamá Tierra», de Macaco