



MATÈRIES DESTRESSES LINGÜÍSTIQUES, CIÈNCIES DE LA NATURALES, CIÈNCIES SOCIALS, MATEMÀTIQUES, EDUCACIÓ ARTÍSTICA, EDUCACIÓ FÍSICA

EDAT: 4t (9-10 anys), 5é (10-11 anys)

OBJECTIUS DE LES FITXES DE TREBALL

Segons l'Organització de les Nacions Unides, l'educació és un dret fonamental de totes les persones del nostre planeta, independentment del país on visquen, del sexe, de la seua cultura o de la religió.

Amb aquesta proposta descobrirem els drets de la infància i reflexionarem especialment sobre el dret a una educació de qualitat de tots els xiquets i xiquetes, la importància de divertir-se i del joc.

Començarem reflexionant sobre un vídeo que trobareu a continuació i posteriorment ens divertirem amb uns jocs que us proposem. Cada equip s'encarregarà d'explicar un dels jocs als seus companys i companyes per a disfrutar-ho tots junts i així descobrir un fragment dels "Drets de la Infància". La proposta acaba il·lustrant estos drets i creant un gran mural col·laboratiu per a fer visible a l'escola estos drets que tenim tots els xiquets i xiquetes del planeta.

Treball individual:

Dret a una educació de qualitat

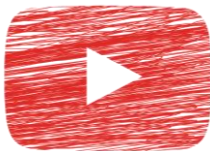
1

Dret a una educació de qualitat

En esta activitat us proposem **visualitzar un vídeo per a reflexionar després mitjançant unes preguntes** i compartir-ho en grup gran.

Us plantejem unes preguntes per a reflexionar abans de projectar el vídeo i unes altres per a després de la visualització, però **seria interessant que l'alumnat les conega abans, per a saber en què han de fixar-se.**

En el vídeo podreu veure imatges d'escoles en diferents parts del món; en algunes escoles com Etiòpia, pràcticament no hi ha res, en d'altres com Taiwan tenen plantes i un gos, unes altres són asèptiques i ordenades com el Japó...



Així són les escoles en diferents països. (3:22 minuts):
<https://www.youtube.com/watch?v=xukEvtDEov0>

PREGUNTES PER A LA REFLEXIÓ

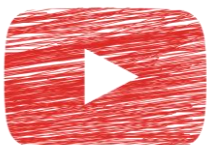
Abans de veure el vídeo:

- Explica breument com és la teua escola, que t'agrada més i que t'agradaria que canviara.
- Coneixes alguna escola d'un altre país? Si la resposta és afirmativa, explica com és.

Després de veure el vídeo:

- El vídeo ens mostra escoles en diferents parts del món; quina t'ha cridat més l'atenció? Per què?
- Quina escola o escoles s'assembla més a la teua? Per què?
- Quina escola creus que és més diferent? Per què?
- En algunes escoles no hi ha pràcticament res, i en altres tenen moltíssimes coses. Com pot ser això?

ALTRES MATERIALS QUE US PODEN RESULTAR INTERESSANTS:



Curt d'11 minuts de la UNESCO

[De camí a l'escola](#)

Per què penseu que estos xics i xiques posen tant d'esforç, fins i tot arriscant la vida, per a anar a escola?

Treball en equip

Juguem al pati

El nostre mural dels drets de la infància

Esta segona part de la proposta serà **per equips**: us recomanem que agrupeu l'alumnat en 6 equips per a dur-la a terme. Recordeu a l'alumnat algunes normes bàsiques per a treballar en equip: el respecte i la companyonia són fonamentals. L'activitat 1 té una part que haureu de desenvolupar en un espai ampli, com ara el pati o el gimnàs.

1

Juguem al pati

En esta activitat necessitareu **eixir al pati o a un espai ampli** on pugueu jugar sense perill. La dinàmica consistix a **aconseguir fragments dels drets de la infància**, però no els els donarem sense més, han de demostrar que se'ls mereixen. Què farem? Us facilitarem **6 jocs diferents**. Us proposem que en repartiu un a **cada equip de treball: hauran de llegir-lo, preparar el material que necessitaran i convertir-se en experts** d'este joc. Seran els encarregats d'explicar-lo a la resta de companys i companyes per a jugar-hi tots junts. Hauran de pensar molt bé com ho organitzaran: Qui dirà el nom del joc? Qui farà l'explicació? Com decidirem a qui li toca parar? Com farem els equips? Quins materials calen?, etc. Una vegada ho hagen explicat i tots i totes ho compreguen, us proposem que hi jugueu una partida i, en finalitzar, els doneu un fragment dels drets de la infància que us proposem més avant. Quan tots els equips hagen aconseguit la seua comesa, podreu ajuntar tots estos fragments i fer un gran mural amb els drets de la infància.

Alguns dels jocs necessiten algun material senzill (clarions, una pilota tipus de tenis, paperets escrits...); us recomanem que els lligen a classe i que baixen al pati quan tinguen l'explicació preparada i el material a punt.

JOC 1: Mags, granotes i ovelles

Desenvolupament: S'hi juga en un espai del tipus pista d'esports que delimita dos zones. Una per a les granotes i una altra per a les ovelles. L'alumnat es dividix en dos equips i cada un tria un membre que farà de mag. Els mags es juguen a pedra, paper o tisora quin animal serà el seu equip. Els mags comencen el joc convertint els seus equips i ells mateixos en granotes o en ovelles tocant-los amb la vareta màgica. El docent indica quantes granotes i ovelles poden envair tot el camp per a convertir el contrari per contacte. Les granotes rauquen i avancen amb salts. Les ovelles belen i avancen a quatre potes. Un jugador es pot convertir en l'altre animal tantes vegades com el toquen. Quan el docent diga que el joc s'ha acabat, guanya l'equip que tinga més granotes o ovelles.

Material: Dos branquetes d'arbre a tall de varetes màgiques.

JOC 2: Taca verinosa

Desenvolupament: Qui para ha de córrer i tocar un company o companya. Quan la persona que para toca un altre jugador, este passa a ser qui para, però haurà de fer-ho corrent amb una mà sobre la part del cos on l'hagen tocat.

JOC 3: Endequina on és

Desenvolupament: Calen entre 6 i 10 jugadors en cada partida. El jugador que para necessita una pilota de tipus tenis. Es col·loca d'esquena a la resta de jugadors i tira la pilota contra ells, per damunt del muscle. Els altres jugadors intenten atrapar-la sense que bote a terra. Si algú ho aconsegueix, crida "atrapada!" i passa a ser la persona que para. Si no aconsegueix agafar-la ningú abans que bote a terra, qui l'arregleque se l'amagarà a l'esquena. Els altres jugadors i jugadores també es col·locaran les mans a l'esquena per a dissimular i la persona que ha llançat es girarà a mirar-los i intentarà endevinar qui té la pilota amagada. Si ho encerta, al jugador que la tenia li tocarà parar en la partida següent, i si no ho endevina tornarà a parar la mateixa persona.

Material: Pilota de tipus tennis

JOC 4: Wok tali wok

Desenvolupament: Es juga en un espai de tipus pista d'esports que delimita dos zones, i en els extrems oposats de cada zona caldrà dibuixar dos cercles de 3 metres de diàmetre aproximadament. Tots els participants es col·loquen dins d'un dels cercles, menys un que serà el "caçador" i li tocarà parar. La persona que para haurà de moure's al voltant del cercle on estan tots els companys i companyes, que quan vegem l'oportunitat hauran d'eixir corrent sense que els atrape el "caçador" fins a l'altre cercle i seure a dins. Tots els jugadors que hagen sigut atrapats es convertiran en "caçadors" i hauran de tocar els companys quan intenten arribar a l'altre cercle. La partida acaba quan tots hagen sigut atrapats i siguen "caçadors".

JOC 5: El director o directora d'orquestra.

Desenvolupament: El jugador que para s'haurà d'apartar de la resta fins que l'avisen. Durant este temps, els altres jugadors i jugadores s'asseuran en rogle mirant cap a dins i un serà el director d'orquestra. El jugador que para haurà de descobrir qui és. Quan el jugador que para torne amb la resta del grup, el director d'orquestra començarà a fer un ritme amb el cos (picar de mans, colpejar amb els peus, fer moviments de braços o de cap, sons...), i qui para haurà de descobrir qui és el director. Mentrestant, el director haurà d'anar canviant de ritme o de so sense que ho descobreisca qui para i els altres hauran de repetir el que faça el director. Quan la persona que para descobreix qui és el director, acaba la partida.

JOC 6: Cada ovella amb sa parella

Desenvolupament: Primer cal preparar uns paperets amb els noms de diferents professions (mestre, bombera, forner, cuinera, electricista, bibliotecari, conductora d'autobús...). Dos paperets de cada professió i, si hi ha un nombre imparell d'alumnes, en podeu fer tres d'una. Quan comence la música, cada persona agafarà un paperet i el llegirà sense que ningú el veja. En eixe moment cada u haurà de buscar la seua parella sense dir cap paraula, ho aconseguireu? El joc acaba quan cada ovella estiga amb la seua parella.

Material: Fulls de paper i retoladors de colors diferents.

A continuació trobareu els 10 principis dels drets de la infància i el model de fitxa - fragment que han d'acabar de completar i que utilitzaran per a construir el mural. És interessant que els animeu a expressar-se de la manera en què se senten més còmodes. Per exemple, poden completar-ho fent un dibuix, escrivint un poema o un cal·ligrama o inventant una cançó.

La informació sobre els drets de la infància s'ha adaptat per a fer més comprensibles els continguts que s'oferixen en les pàgines web següents:

- Nacions Unides. Declaració Universal dels Drets de la Infància <https://www.un.org/es/events/childrenday/declaration.shtml>
- Amnistia Internacional. Declaració dels Drets de la Infància (resumida i amb llenguatge senzill). <http://www.amnistiacatalunya.org/edu/docs/e-dec-ninos-resumen.html>

PRINCIPI - DRET	DESCRIPCIÓ
Tots els xiquets i xiquetes tenen drets	Tots els xiquets i xiquetes tindran els mateixos drets, sense distinció, ni discriminació per motius de raça, sexe i gènere, idioma, religió, origen, posició econòmica, capacitats, ni per qualsevol altre motiu, tant del mateix xiquet o xiqueta, com de la seua família.
Dret al desenvolupament saludable	Perquè els xiquets i xiquetes es puguen desenvolupar de manera saludable, tant físicament com mentalment i socialment, i en condicions de llibertat i dignitat, disfrutaran d'una protecció especial i disposaran de les oportunitats i els servicis que necessiten perquè així siga.
Dret a tindre identitat	Tots els xiquets i xiquetes, des del naixement, tenen dret a tindre un nom i una nacionalitat.
Dret a tindre resoltes les necessitats bàsiques	Els xiquets i xiquetes tenen dret a créixer i a desenvolupar-se de manera saludable, amb una alimentació, un habitatge i uns servicis mèdics adequats, així com d'espais i temps d'oci.

Dret d'atenció especial a col·lectius vulnerables	Els xiquets i xiquetes amb discapacitat física o intel·lectual, i els que estiguen en situació de vulnerabilitat per qualsevol altre motiu, tenen dret a rebre tractaments, educació i cures especials, d'acord amb el seu cas particular.
Dret a la comprensió, l'amor i l'afecte	Els xiquets i les xiquetes, necessiten amor i comprensió dels seus pares, la família i els seus semblants. Poder créixer en un ambient d'afecte i sentint-se segurs, rebent el suport de la societat i les autoritats públiques sempre que ho necessiten.
Dret a l'educació	Els xiquets i les xiquetes tenen dret a rebre una educació, que afavorisca la seua cultura general i que els permeta desenvolupar els seus talents i la seua opinió personal en condicions d'igualtat d'oportunitats. Educar per a la pau els ajuda a prendre decisions atenent el seu sentit de responsabilitat, les normes de convivència i la defensa dels drets de tots, i contribueix perquè els xiquets i les xiquetes visquen i convisquen harmoniosament en societat. Equips docents, institucions, administracions, servicis i especialment les famílies són responsables de l'educació dels xiquets i les xiquetes.
Dret a l'atenció i l'ajuda preferent en cas de perill	Els xiquets i les xiquetes tenen dret a ser els primers que reben protecció i socors en qualsevol situació de perill o desemparament.
Dret a ser protegit contra l'abandonament i l'explotació en el treball	Els xiquets i les xiquetes tenen dret a ser protegits contra qualsevol forma d'abandonament, crueltat i explotació. En cap cas podran tindre un treball que pugja perjudicar la seua salut o impedir el seu desenvolupament físic, mental o moral.
Dret a la no discriminació	La societat i les autoritats públiques han de protegir els xiquets i les xiquetes contra les pràctiques que puguen fomentar la discriminació racial, sexual, religiosa o de qualsevol altra índole. Han de ser educats en un esperit de comprensió, tolerància, pau i amistat entre els pobles, i cal animar-los perquè utilitzen les capacitats i els talents propis per a construir un món on tots tinguen els mateixos drets.

En el model de fitxa – fragment per a construir el mural dels drets de la infància, l'alumnat ha d'acabar de completar anotant la informació que hi falta. A "Principi - dret" cal indicar sobre quin principi volen fer la seua aportació al mural. A continuació expressen què en pensen, de la manera que se senten més còmodes. I finalment en "Descripció", expliquen amb les seues paraules quin significat té per a ells eixe principi.



PRINCIPI – DRET:

Expressa de la manera que més t'agradi què en penses sobre este principi

DESCRIPCIÓ

2

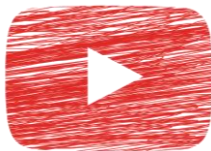
El nostre mural dels drets de la infància

En esta activitat **l'alumnat il·lustrarà els diferents fragments** que hauran recollit durant l'activitat anterior i **reflexionaran sobre com poden contribuir perquè es complisquen a la nostra escola**. Com podeu veure en els drets de la infància, molts d'estos drets no depenen de nosaltres, però en alguns sí que hi podem ajudar. És recomanable que quan plantegeu la reflexió a l'aula els convideu a pensar en el seu dia a dia, parleu de situacions en què hagen deixat algun company o companya de costat i per què ho han fet, parleu sobre els moments en què necessitem comprensió i amor i sobre què poden fer els nostres companys i companyes per a ajudar-nos, reflexioneu sobre el dret a jugar i que mai ningú no es quede sense jugar... Segur que ixen moltíssimes idees i propostes per a posar-les en pràctica.

Podem afegir al mural les propostes que sorgisquen durant la reflexió, centrant-nos especialment en els drets següents:

1. Dret a la igualtat, sense distinció de raça, religió o nacionalitat.
6. Dret a la comprensió i l'amor per part de les famílies i de la societat.
7. Dret a una educació gratuïta. Dret a divertir-se i a jugar.
10. Dret a rebre una educació que fomenti la solidaritat, l'amistat i la justícia entre tot el món.

Us convidem visualitzar i reflexionar sobre una iniciativa escolar que us pot inspirar.



Radiotelevisió Espanyola.

[Haizea, la xiqueta que va demanar un "banc de l'amistat" a la seua escola.](#)

ALTRES MATERIALS INTERESSANTS

10 drets fonamentals de la infància, per Quino. A 30 anys de la Convenció sobre els Drets de la Infància d'Unicef <https://www.unicef.org/lac/historias/10-derechos-fundamentales-de-los-ni%C3%B1os-por-quino>

Més informació sobre els drets de la infància UNICEF: <https://www.unicef.es/sites/unicef.es/files/comunicacion/unicef-educa-CONVENCION-SOBRE-LOS-DERECOS-DEL-NINO-version-resumida.pdf>

Ajuda'ns a millorar

Ens agradaria conèixer la vostra opinió sobre aquest material educatiu, responent a l'enquesta en línia a la que podeu accedir clicant [aquí](#). No us ocuparà més de 2 minuts. Moltes gràcies pel vostre temps i per ajudar-nos!