

Reducir las desigualdades entre países

Desde mi punto de vista

Nombre:



HABLEMOS DE DIVERSIDAD

¿Te ha pasado alguna vez que cuando discutes con un amigo o amiga cada uno tiene una versión diferente de lo que ha pasado? No hablamos de cuando uno de los dos cuenta una mentira, hablamos de cuando cada una de las partes dice la verdad pero enfatiza en cosas diferentes. Esto sucede porque somos individuos únicos y distintos, con nuestras vivencias personales y culturales, nuestra familia, nuestras características físicas, nuestros amigos y amigas, nuestros valores, nuestras fortalezas y debilidades... Esto se llama diversidad y de esto hablaremos a lo largo de las actividades.

Para empezar te invitamos a ver un pequeño vídeo introductorio sobre un proyecto fotográfico de Angélica Dass titulado "Humanae Project" en el que fotografía a personas de todo el mundo siempre de la misma manera, intentando recoger toda esta diversidad.



[Humanae, Angélica Dass.](#)

Reducir las desigualdades entre países

Desde mi punto de vista

Nombre:

Trabajo en equipo

Mi punto de vista

1

Mi punto de vista

Vamos a empezar haciendo una dinámica en la que deberéis dibujar lo que se os diga. No os preocupéis que no esperamos que dibujéis como Leonardo Da Vinci, cada uno lo hará a su manera, no vamos a hacer una exposición de dibujo así que, estad tranquilos.

Para la dinámica cada uno de vosotros y vosotras necesitáis una cuadrícula, como la que tenéis a continuación que os dará vuestro docente. También os hará falta un lápiz o algo para dibujar. Lo único que debéis saber antes de comenzar es que se os dará una instrucción que debéis seguir y que durante el tiempo que dure la actividad no podréis preguntar dudas, tendréis que interpretar lo que se os dice y hacer lo que consideréis más oportuno. Cuando acabemos podréis hablar de vuestras impresiones y plantear vuestras inquietudes. ¿Preparados y preparadas?

MI PUNTO DE VISTA	

Reducir las desigualdades entre países

Desde mi punto de vista

Nombre:

Nuestros dibujos están claramente relacionados e influenciados por nuestra cultura, nuestra educación y nuestras creencias de habitantes occidentales. Todo esto influye también en nuestra manera de pensar, de sentir, de interpretar y de tomar decisiones y **posiblemente sería diferente si hubiéramos nacido en otro lugar del mundo**, con otra familia y en una cultura distinta.

A continuación **veremos un cortometraje** desde un prisma muy diferente al nuestro. Esperamos que lo disfrutéis y pongáis en marcha todos vuestros sentidos, para captar esos pequeños matices relacionados con todo lo que hemos estado hablando que nos ayudarán a percibir las diferencias culturales y a reflexionar sobre ello.

Trabajo individual:

Binta y la gran idea

Reflexionamos



Binta y la gran idea

El cortometraje que visualizaremos **tiene una duración de 30 minutos y se titula “Binta y la gran idea”**. Forma parte de una película que se llama “En el mundo a cada rato” grabada con la colaboración de UNICEF. En este corto, Binta la protagonista de 7 años, nos cuenta como es su vida en África y algunas de las dificultades que se encuentran los niños y las niñas que viven allí. Pero tenemos que avisaros que está en versión original, ¿sabes lo que quiere decir eso? Cuando una película está en V.O. quiere decir que la vamos a ver en el idioma en el que está grabada, ¡sin doblajes! Pero no os preocupéis porque está subtitulada en castellano.

Antes de verla os planteamos algunas preguntas para reflexionar.

- **El cortometraje está dirigido por el español Javier Fresser ¿Por qué crees que está grabada en versión original? ¿En qué idioma puede estar grabada? ¿Sabes qué lenguas se hablan en África?**

.....
.....

Reducir las desigualdades entre países

Desde mi punto de vista

Nombre:

- Como te hemos dicho, el cortometraje está situado en África, concretamente en un país llamado Senegal. ¿Sabrías ubicarlos en el mapa? ¿Sabes cómo se llaman los mares u océanos que bañan sus costas?



- **¿Qué sabes de Senegal? ¿Y de África?** Intenta recordar cosas que sepas y apunталas, aunque sean muy pocas o muy generales. Quizá recuerdas alguna cosa sobre los habitantes que viven allí, sobre su cultura, otros nombres de países o cualquier otra cosa que hayas escuchado o leído.

.....

.....

.....

.....

.....

“Binta y la gran idea” de Películas Pendelton en colaboración con UNICEF.



Reflexionamos.

¿Te ha gustado? A continuación os proponemos una pequeña reflexión para hacer individualmente y compartirla en gran grupo.

Acaba las frases que te planteamos a continuación:

- Lo que más me ha sorprendido
- Lo que más me ha gustado
- Lo que no me ha gustado
- Un “tubab” es

Reducir las desigualdades entre países

Desde mi punto de vista

Nombre:

- He aprendido del corto
- Mi vida se parece a lo que muestra el corto en que
- Mi vida se diferencia a lo que muestra el corto en que
- Creo que podría aprender de los protagonistas
- Creo que podrían aprender de mí

Sobre la obra de teatro en la escuela:

- En la clase de Binta me llama la atención
- Invitan a toda la aldea a la escenificación de su obra de teatro, en ella escenifican varios problemas
- ¿Me encuentro estos problemas en mi vida cotidiana?.....
- La obra de teatro de la escuela la hacían para

Sobre Soda y su familia:

- A Fatu, la madre de Soda, la engañan en el mercado porque
- Soda no va a la escuela porque
- El padre de Soda

Sobre la historia del padre de Binta (Sabu) y su gran idea.

- La gran idea de Sabu es
- Desde mi punto de vista la idea que plantea es
- Sabu, el padre de Binta, dice que tenemos que aprender del comportamiento de los pájaros, son tan listos que cogen lo mejor del norte y lo mejor del sur. Esto quiere decir que